

## Accesorios Flashes Reportaje

|         |                                | Tarifa |
|---------|--------------------------------|--------|
| LQ-871D | Pro Max <b>POCKET BOUNCER.</b> | 24,37  |
| LQ-872D | ProMax <b>80-20.</b>           | 24,37  |
| LQ-881D | <b>BIG BOUNCE.</b>             | 34,04  |
| LQ-925D | ProMax <b>SOFT BOX.</b>        | 34,04  |
| LQ-951D | ProMax <b>Mini SOFT BOX.</b>   | 27,42  |
| LQ-941D | ProMax <b>MIDI BOUNCER.</b>    | 27,42  |
| LQ-873D | ProMax <b>ULTRA-SOFT.</b>      | 25,99  |
| LQ-929D | Reflecta <b>BOUNCE KIT.</b>    | 38,76  |
| LQ-952D | ProMax <b>SOFTBOX II.</b>      | 28,36  |
| LQ-891D | <b>SNOOT.</b>                  | 26,89  |
| LQ-892D | <b>BARN-DOORS.</b>             | 28,36  |
| LQ-932D | ProMax <b>Accessory KIT.</b>   | 35,92  |
| LQ-928D | <b>BATTEREEZ.</b>              | 21,01  |
| LQ-971D | <b>FX</b> Lumiquest.           | 34,28  |
| LQ-001D | <b>ULTRABOUNCE.</b>            | 17,87  |
| LQ-931D | ProMax <b>SYSTEM.</b>          | 48,98  |
| LQ-002D | <b>STRAP.</b> correa ajustable | 9,42   |



**[24,37.-]**  
[tarifa]

•Dirige la luz en ángulo de 90°. Rebota la luz para suavizar e impedir, por ejem., dureza en rostros.

**POCKET BOUNCER**  
LQ-871D




**[24,37.-]**  
[tarifa]

•Dirige la luz un 20% en ángulo de 90° y el 80% de la luz restante queda dirigida en otras direcciones. Para llenar la escena de luz y contando con techo disponible a unos 2.8m.

**80-20**  
LQ-872D




•Como Pocket Bouncer, pero consiguiendo un mayor efecto suavizador

**BIG BOUNCE**  
LQ-881D

**[34,04.-]**  
[tarifa]




**[34,04.-]**  
[tarifa]

•Difusor del destello de flash en posición directa. Para alcanzar una apariencia suave con reducción de las sombras.

**SOFTBOX**  
LQ-925D




**[28,36.-]**  
[tarifa]

•Diseñado especialmente para flashes de parábola redonda tipo QUANTUM. Suaviza sombras y elimina ojos rojos.

**SOFTBOX II**  
LQ-952D




**[25,99.-]**  
[tarifa]

•Dirige la luz en ángulo de 90° desde el flash suavizandola a través de un difusor. Para conseguir una apariencia extremadamente suave de las sombras. Ideal primeros planos y retrato.

**ULTRASOFT**  
LQ-873D




**[27,42.-]**  
[tarifa]

•Especialmente diseñado para ser usado con flashes profesionales tipo METZ. Dirige la luz en 90° desde el flash para distribuirla en un área más amplia. Indicado para suavizar la luz de calidad del flash con mínima pérdida.

**MIDI BOUNCER**  
LQ-941D




**[38,76.-]**  
[tarifa]

•Dispositivo para ser usado con flash de parábola redonda tipo QUANTUM o NORMAN. Incluye inserto metálico PLATA (enfria la luz) y ORO (calienta la luz).

**Reflecta BOUNCE KIT**  
LQ-929D




**[27,42.-]**  
[tarifa]

•Caja difusora de la luz de flash. Se coloca directamente sobre la cabeza del flash en posición directa. Suaviza sombra y elimina ojos rojos. Ideal para prensa y situaciones de movimiento rápido.

**MiniSOFTBOX**  
LQ-951D




**[21,01.-]**  
[tarifa]

•Para un transporte confortable y seguro de sus baterías de flash recargables. Ajustable, con un diseño único para distribuir el peso. Especialmente diseñada para fotógrafos de reportaje social.

**BATTEREEZ**  
LQ-002D




**[26,89.-]**  
[tarifa]

•Accesorio para unir a la cabeza del flash con cinta autoadhesiva velcro. Muy útil para iluminar una zona muy puntual de la escena


**SNOOT**  
LQ-891D




**[28,36.-]**  
[tarifa]

•Diseñado como dispositivo adicional a las unidades POCKET BOUNCER, 80-20, ULTRA-SOFT. Se coloca con cinta velcro autoadhesiva y permite una infinita variedad de posiciones.


**BARN-DOORS**  
LQ-892D

**[34,28.-]**  
[tarifa]

Sistema gel filtros colores.

**ULTRABOUNCE**  
LQ-001D




**[17,87.-]**  
[tarifa]

•DIFUSOR 180°, rebota la luz en paredes y techos, creando una atmósfera mas natural. La pantalla opaca blanca abatible evita luces parásitas del sensor del flash, para no afectar los automatismos del mismo.

**UltraBounce**